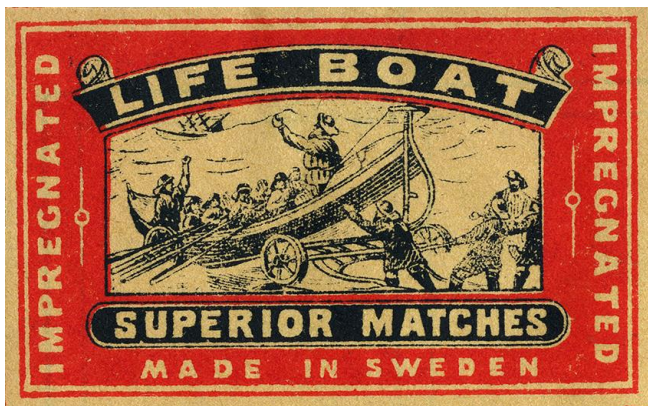


Tändsticksaskar



Slites moderna historia är på sätt och vis knuten till tändsticksindustrin. Den affärsmässiga grunden för cementfabriken var att ägaren till Mems rederi AB såg möjligheten att använda cement som returfrakt för de fartyg som importerade aspvirke från Ryssland till svenska tändsticksfabriker.

Eld och vatten bildar en starkt symbolladdad kombination. Och begreppen säkerhet och räddning kan som synes bli förtroendeskapande poesi.

Skeppet användes som tecken på tändsticksaskar från Södertelje Tändsticksfabrik, som så småningom flyttade till Göteborg och 1913 ingick i fusionen AB Förenade Svenska TändsticksFabriker, som Ivar Kreuger bildade med sina fabriker i Kalmar och Mönsterås som bas.

Askarna ur museets samling härrör från Förenade tändsticksfabrikernas exportsatsning på Storbritannien. Företaget blev ett kort mellanspel. Redan 1917 hade Ivar Kreuger lagt under sig också Jönköping-Vulcans fabriker och bildat världsledande Svenska Tändsticks AB.

Med dessa föremål önskar museet God Jul och manar till försiktighet med ljus och tändstickor.